

Destaque

Natal

Fui ver ao dicionário dos sinónimos
A palavra mais bela, sem igual,
Perfeita como a nave dos Jerónimos
E o dicionário disse-me: NATAL.

Perguntei aos poetas que releio
Gabriela, Régio, Göthe, Poe,
Quental, Lorca, Olegário...
E a resposta veio:
Christmas... Noël... Natividade... NATAL.

Interroguei o firmamento todo
Cobra, formiga, pássaro, chacal!
O aço em chispas, o pipe-line, o lodo!
E a voz das coisas respondeu: NATAL!

Pedi ao vento e trouxe-me dispersos
Riscos de luz, fragmentos de papel
Cânticos, sinos, lágrimas e versos
Um N, um A, um T, um A, um L...

Perguntei a mim próprio e fiquei
mudo
Qual a mais bela das palavras, qual?
Para que perguntar, se tudo, tudo,
Diz: NATAL, diz NATAL, diz NATAL!

Adolfo Simões Müller



Livros na biblioteca

Este mês estão em destaque na Biblioteca os livros “O Príncipezinho” de Antoine de Saint-Exupéry, “A Menina do Mar” e “O Cavaleiro da Dinamarca” de Sophia de Mello Breyner Andresen e “Mensagem” de Fernando Pessoa. Os textos foram elaborados pelos alunos Adriana Costa do 6.ºB, Ana Rita do 6.ºH, Lílíana Ribeiro, Linda Leite, Márcia Leal e Vera Pedrosa do 9ºA e ainda por alunos do 7.ºE. Os trabalhos encontram-se no placard à entrada da Biblioteca. Aí poderás ficar a conhecer melhor estas obras ou, se ainda não as leste, sentires-te motivado para a sua leitura.

O LEITOR DO MÊS

Como leitor do mês de Dezembro foi seleccionado o Tiago André Silva, aluno da turma F do 5.ºano. Como já é hábito fomos entrevistá-lo e ficámos a conhecer um pouco sobre os seus gostos literários e o que pensa da leitura.

Quais foram os livros que já leste, desde o início do ano lectivo?

Desde que começaram as aulas já li: *Harry Potter e a Pedra Filosofal*, *Harry Potter e a Câmara dos Segredos*, *Harry Potter e o Cálice de Fogo*, *Harry Potter e o Prisioneiro de Azkaban* e *Harry Potter e o Príncipe Misterioso*.

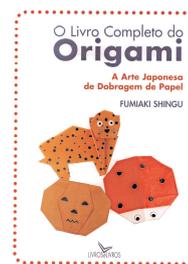
Apesar de serem todos da mesma colecção, gostaste de alguém em especial? Qual a razão?

Eu gostei muito de *Harry Potter e o Príncipe Misterioso* porque a história cria «suspense» e eu fiquei muito interessado em conhecer o mistério.

Achas que ler é importante?

Eu acho que sim, quando lemos deixamos de dar erros, ficamos a conhecer palavras novas e também é uma maneira educativa de passar o tempo.

Novidades



1808 de Laurentino Gomes

Numa edição juvenil Laurentino Gomes descreve-nos a fuga da família real para o Brasil na época das invasões francesas e “ como uma rainha louca, um príncipe medroso e uma corte corrupta enganaram Napoleão e mudaram a História de Portugal e do Brasil”. O livro tem ilustrações de Rita Bromberg Brugger.

O livro completo do Origami de Fumiaki Shingu

O Origami é a arte japonesa de dobrar papel, imagina que um quadrado de papel se transforma num animal, numa flor, numa caixa. Há dobragens fáceis, divertidas de animais e para épocas festivas. Acredita-se que a dobragem de papel cultiva a criatividade e desenvolve a imaginação. Vem à biblioteca fazer origamis.

